

nos vœux 22

Des vœux, très chaleureux, pour vous, amis du Versant qui nous soutenez depuis tant d'années, de bonnes années, dans cette aventure incroyable. J'essaie de la dire, cette aventure. Cette année, encore plus fort. Ca ne va pas bien dans le monde, bien sûr, mais il ne faut pas avoir le cœur brisé. Parce que le printemps viendra, oui ! C'est la relève qui pointe le nez.

Gaël Rabas

Où va le spectacle vivant ?

Toutes les créations sont abimées. **Silence** évidemment encore bloqué, notre beau spectacle prévu maintenant à l'automne prochain. **Noces Malgaches**, n'en parlons pas, qu'ils étaient émouvants les artistes d'Hira Gasy reçus au Colloque, c'est avec eux que nous travaillerons **Noces Malgaches**, quand le printemps viendra.



Heureusement, **Sol froid et sensation du mal** semble repartir. Plusieurs dates en Aquitaine, en Occitanie, en Bretagne et quelques unes dans les Outre Mer.

Et Fleur qui recommence à créer, cette fois un spectacle avec Gilles, **Songerie**. Création prévue fin 2022.

Entendre les discours délirants des médecins spécialistes en baratin. Ils me protègent du monde des adultes dont je ne ferai jamais partie. A quoi bon ? S'explode mes souvenirs à travers mes évasions. Écoutez ma différence dont je ne prends même pas conscience. Pourquoi voulez-vous absolument me faire comprendre que je suis éloigné ?

La relève les amis ! « Ce n'est pas un péché de se dépêcher de croire au printemps. »



Un Colloque contre vents et marées

A quelques jours, à quelques heures près, tout pouvait basculer.

Et tout a eu lieu et tout s'est déroulé avec tant de personnalités remarquables, heureuses d'être à Biarritz.

Du monde et des débats, la Salle des Commissions un peu petite, mais chaleureuse. 100 à 120 personnes à chaque session.

Cette question qu'aurait pu poser Françoise Nice, journaliste belge, critique, auteure, fidèle du Colloque depuis 20 ans :

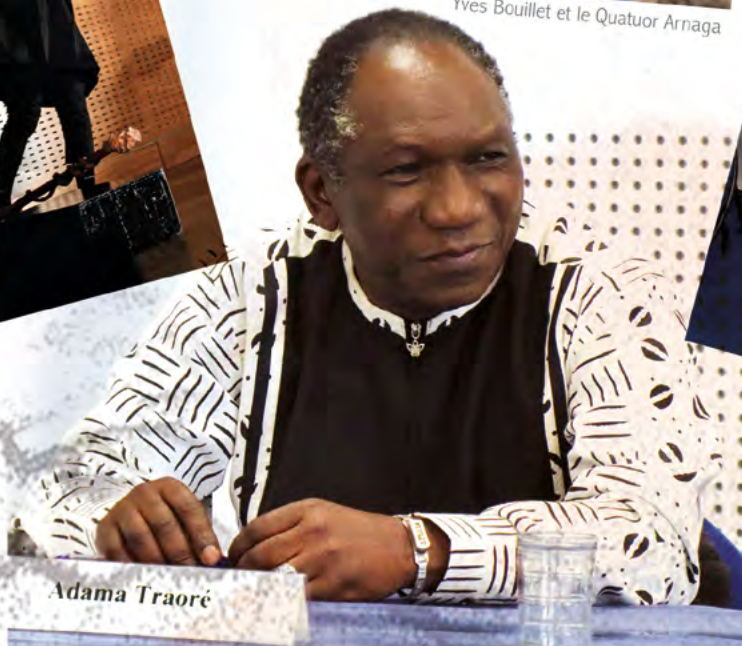
Où rencontrer un metteur en scène mexicain, une comédienne algérienne, un professeur suisse, un philosophe de Montpellier et de Niamey, un sénateur canadien, des artistes d'Israël, de Prague, de Russie et de Madagascar, des représentants de la Francophonie, de l'Unesco, des photographes, des cinéastes et des danseuses, un érudit bouddhiste et une écrivaine, un grand pharmacologue et un Directeur de théâtre d'Avignon ?

Adoulbaky Touré dans **Et Voilà !**



Yves Bouillet et le Quatuor Arnaga

Laura Jaovenant



Adama Traoré

! Tenir jusqu'à la prochaine saison

Tournées prévues là-bas

~~MAROC~~

~~Al Dente~~ *ANNULÉ*
7 au 16 décembre 2021

~~SUISSE~~

~~Al Dente~~ *ANNULÉ?*
14 au 20 janvier 2022

~~BELGIQUE-LUXEMBOURG~~

~~Al Dente~~ *ANNULÉ?*
21-28 Janvier 2022

MARTINIQUE

Bella Ciao *INCERTAIN*
9-14 Février 2022

OCCITANIE

Sol Froid et sensation du mal *ON ESPÈRE*
8 mars 2022 UZES,
11 MEZE, 12, CASTRIES, 13-16-17 MONTPELLIER,
18-19-20 NÎMES

BRETAGNE *ON ESPÈRE*

Sol froid et sensation du mal
Lorient 31 mars-1 avril 2022

MAYOTTE

Sol froid et sensation du mal et Bella Ciao
26 mai au 2 juin 2022 *PEUT ÊTRE*

TAHITI

Sol froid et sensation du mal et Bella Ciao
11 au 21 octobre 2022 *SÛR!*

La relève,

c'est aussi l'arrivée d'un nouveau jeune comédien.

Bienvenue à Marc.



Ici en Aquitaine, des projets se bousculent

Des dates comme le 4 avril à Bordeaux pour **Sol froid et sensation du mal** ou encore pour les spectacles jeune public à Labouheyre, Mouguerre, St Pierre d'Irube...

Et bien sûr à l'été prochain, la reprise de notre festival **Nuits d'été** dans la clairière enchantée.

Des stages pour enfants et adolescents pendant toutes les vacances scolaires.

Des week-ends de formation, **Le masque de théâtre** avec Brigitte (Conservatoire Maurice Ravel), **Le Clown** avec Gilles, **L'écriture** avec Michel.



Au printemps, Mai jeunes années



Dans cette aventure chaque année, un mois de spectacle non-stop.

Le courant d'envie de ces élèves éloignés, accentué par l'isolement. Se servir du théâtre comme d'une résistance. Ils vivent sur scène ces moments de cohésion.

On ressent, on vit, on est content de ça. Continuons avec cette énergie là.

Germes de Vie

Dès que cela sera possible une nouvelle soirée humanitaire

Vins, Tapas et Poésie au profit de l'A.E.M. (Aide aux Enfants Malgaches). Pour les enfants de Toliara, auxquels Alice a consacré sa vie.





Inaïssa dans TIGIDA de Adama Traoré

Inventer toujours,
créer quoi qu'il arrive,
réunir les deux spectacles,
les deux « seule en scène »
en une même soirée.
Deux jeunes comédiennes,
l'une malienne et l'autre
française évoquent de façon
bouleversante le viol
et la reconstruction.

Lors du Colloque, un débat
avec le public était animé par
le Dr Pierre-Jacques Prince
de Montpellier.

Sœurs d'âme la saison prochaine
est presentie à Pézenas,
à Avignon, à Marseille,
au Théâtre Jean Vilar
à Vitry sur Seine,
au Théâtre Le Levain
à Bègles...



SOL FROID ET SENSATION DU MAL de Fleur

Spectacles de combat

Continuer à inventer ces spectacles de résistance, tous issus de l'art de la Commedia et qui portent la signature du Versant.

Ils sont de forme légère, ils voyagent aisément, ils tournent partout comme les spectacles de théâtre musical de Solène et Pascal.

Et pour embarquer pour cette nouvelle année, les vœux de Fleur :

*Et si cette année, vous nous apportiez du rêve ? Écrivons léger. Se battre sans trop l'exprimer, tenter d'exprimer et croire...
Maudissons ensemble les voleurs de poésie, les pilliers de notre métier.
Et sublimons l'art du rester accroché.*

